

Führung entlang des Dangaster Kunstpfades

Acht Informationstafeln an Originalschauplätzen zeigen den Blickwinkel, aus dem die Künstler der "Brücke", Erich Heckel, Karl Schmidt-Rottluff, Max Pechstein und Emma Ritter, ihre jeweiligen Motive für ihre expressionistischen Bilder gesehen haben.

Termine: 14.04., 12.06., 14.07., 11.08., 23.10.2019, jeweils 10.30 Uhr
31.12.2019, 14.00 Uhr

16.10.2018, 15.00 Uhr (Künstlerortführung Dangast: Welchen Einfluss hatten Natur und Vogelzug auf die Maler?)

Kosten: 5,- €

Treffpunkt: Kurhaus Dangast, An der Rennweide 46, 26316 Varel-Dangast



Roter Giebel und Vorfrühling, Motive des Brücke Malers Karl Schmidt-Rottluff als Aquarell-Studien vom Dangaster Illustrator caspar Michael Kusmierz, Vorderseite: Watt bei Ebbe

Führung: Das Seebad im Wandel der Zeit

Das Nordseebad Dangast blickt auf eine lange Tradition zurück. Das kleine Fischer- und Bauerndorf hat sich als erster Ort an der deutschen Festland-Nordseeküste zum Seebad entwickelt.

Termine: Mi., 15.05., 26.06., 21.08., 25.09.2019, jeweils 11.00 Uhr

Begleitung: Maren Tapken

Kosten: 5,- €

Treffpunkt: Kurhaus Dangast, An der Rennweide 46,
26316 Varel-Dangast

Führung: 10 Jahre Weltnaturerbe Wattenmeer: Was ist was am Jadebusen?

In einer leichten Wanderung entlang der Wattkante erklärt Lars Klein, der Leiter des Nationalpark-Hauses Dangast, anschaulich, was das Wattenmeer zum Weltnaturerbe macht und was vom Dangaster Strand aus im Jadebusen alles zu sehen ist.

Termine: Mi., 24.04., 29.05., 03.07., 28.08., 02.10., jeweils 11.00 Uhr

Begleitung: Lars Klein

Kosten: 5,- €

Treffpunkt: Weltnaturerbeportal, Edo-Wiemken-Str. 61,
26316 Varel-Dangast

Watt und Wind, Kunst und Küste

Führung für Eltern und Kinder

Dangast, das älteste Seebad an der deutschen Festland-Nordseeküste hat schon viel erlebt. Hier regierten Häuptlinge, badeten Grafen, entspannten Forscher und erschufen Künstler große Werke. Sie alle liebten die einzigartige Landschaft. Wir wollen Dangast auf einer einstündigen Führung mit ihren Augen sehen und erkunden, was sie uns hinterlassen haben.

Termin: Mi., 24.07.2019, 10.30 Uhr

Dozentin: Maren Tapken

Kursgebühr: Erwachsene: 5,- €; Kinder: 3,- €

Treffpunkt: Kurhaus Dangast, An der Rennweide 46,
26316 Varel / Dangast

Dauer: 1 Stunde

KUNST AM DEICH: Natur gestalten – Kultur bewahren

Halbtagestouren direkt am Deich entlang - Der Skulpturenpfad rund um den Jadebusen. Auf unserer Reise rund um den Jadebusen erleben wir die enge Verbundenheit der von Menschenhand geschaffenen Kunstwerke in einem einzigartigen wandelbaren Naturraum der Schöpfung: Weltnaturerbe Wattenmeer.

Halbtages- oder Tagestour für Gruppen auf Anfrage:

- Die sieben Tage der Schöpfung
- Dangast – Cäciliengroden/ Mariensiel/ Cäciliengroden
- Die Sintflut – Bewahrung der Schöpfung
- Dangast – Seefelder Mühle, Kaffeepause, Eckwarderhörne, Langwarden, Dangast

Begleitung: Frank Klimmeck, Pfarrer i. R., Kultur- und Kunstmoderator

Information und Anmeldung:

Akademie Dangast Kunst & Natur e.V.

Edo-Wiemken-Str. 61

26316 Nordseebad Dangast

Tel.: 04451 - 911 432

info@akademie-dangast.de

www.akademie-dangast.de

Akademie Dangast Kunst & Natur e.V.



Programm 2019

Kunst

KURSE

FÜHRUNGEN

Natur

Machen Sie mit!

AKADEMIE DANGAST - Kunst & Natur Programm 2019

Schnupperstunde: „Digitales Malen und Zeichnen“

Mittlerweile sind die Programme und Eingabegeräte für das künstlerische Arbeiten am Computer mehr als ausgereift. Möglichkeiten zeigt Ihnen Michael Kusmierz in diesem Info-Workshop und beantwortet gern Ihre Fragen. Eintritt frei.

Schnupperstunden: So., 14.04., 12.05., 09.06., 14.07., 18.08., 08.09., 13.10.2019, jeweils 11.00 – 13.00 Uhr

Ort: Weltnaturerbeportal, Edo-Wiemken-Str. 61,
26316 Varel-Dangast

Tageskurs: „Digitales Malen und Zeichnen“

Dieser Kurs bietet Ihnen eine Einführung in die Möglichkeiten digitaler Malerei und Zeichnung und richtet sich an Anfänger wie auch Fortgeschrittene. Voraussetzung ist ein Laptop (Mac oder Windows) und die installierte Testversion PAINTER ESSENTIALS 6.

Termine: Sa., 22.06. und 19.10.2019, jeweils 10.00 – 17.00 Uhr

Dozent: Michael Kusmierz, Infos: www.caspars-illustrationen.de

Kursgebühr: 50,-€

Ort: Weltnaturerbeportal, Edo-Wiemken-Str. 61,
26316 Varel / Dangast

Tagesmalkurs: Auf den Spuren der "Brücke" Maler

Das Bild „Roter Giebel“ von Karl Schmidt-Rottluff ist Ausgangspunkt für einen expressiv-künstlerischen Tag, um sich dieser Malweise der "Brücke" Künstler zu nähern. Der Tageskurs richtet sich an Anfänger sowie Fortgeschrittene.

Termin: Sa., 14.09.2019, 10.00 – ca. 17.00 Uhr

Dozent: Michael Kusmierz – Freischaffender Illustrator

Gebühr: 50,-€ zzgl. Materialkosten

Treffpunkt: Kurhaus-Klause, An der Rennweide, 26316 Varel/ Dangast

Tagesmalkurs: „Stilleben“

Zeichnerisches Erfassen von Gegenständen unterschiedlicher Formen und Oberflächenbeschaffenheit; farbige Umsetzung nach Wunsch. Beschäftigung mit Komposition, Struktur, Licht.

Termin: Mi., 07.08.2019, 9.00 – 18.00 Uhr

Dozentin: Godelieb Friese

Kursgebühr: 60,-€

Treffpunkt: Weltnaturerbeportal,

Edo-Wiemken-Str. 61, 26316 Varel / Dangast

Naturmalkurse für die ganze Familie, Einsteiger und Fortgeschrittene

Wochenendseminar: „Pferde malen und zeichnen“

Termin: Fr., 17.05. – So., 19.05.2019

Anmeldung: kunst@clausrabba.de

Tageskurs: "Wie zeichne ich erfolgreich Natur und Landschaft"

Termin: Sa., 08.06.2019, 10.00 - 17.00 Uhr

Tageskurs: „Wie zeichne ich erfolgreich Zugvögel am Wattenmeer“

Termin: Sa., 19.10.2019, 10.00 - 17.00 Uhr

In den Kursen geht es vor allem um die einmalige Landschaft des UNESCO Weltnaturerbes Wattenmeer. Es wird mit Bleistift und Kohle gezeichnet. Für Einsteiger und Kurzsentschlossene werden Grundmaterialien zur Teilnahme am Kurs bereitgestellt.

Kursgebühr: Erw. 30,- € , Ki. 26,- €

Dozent: **Claus Rabba**

Anmeldung und Veranstaltungsort: Nationalpark-Haus Dangast

Zum Jadebusen 179, 26316 Varel / Dangast,

Email: nationalparkhaus-dangast@email.de

Wochenend-Halbtageskurs: „Einführung in die Holzdrucktechnik“, Teil 1

In diesem Kurs erfahren die TeilnehmerInnen wie Holzdruckbilder gestaltet werden können. Dazu gehören auch eine kleine Materialkunde und der Umgang mit dem richtigen Werkzeug. Im weiteren Verlauf werden dann der Linoldruck und der Holzschnitt besprochen und erarbeitet. Das Material wird gestellt.

Termine: Sa., 27.04. und So., 28.04.2019, jew. 13.30 – 17.00 Uhr

Dozent: Kalle Proll

Kursgebühr: 50,- €

Treffpunkt: Galerie KaMa, An der Rennweide 13, 26316 Varel / Dangast

Wochenend-Halbtageskurs: „Einführung in die Holzdrucktechnik“, Teil 2

Dieser Kurs startet für Anfänger mit einer Einführung, richtet sich aber als weiterführender Kurs vor allem an die TeilnehmerInnen aus dem ersten Kurs. Das Material wird gestellt.

Termine: Fr., 16.08. und Sa., 17.08.2019, jew. 13.30 – 17.00 Uhr

Dozent: Kalle Proll

Kursgebühr: 50,- €

Treffpunkt: Galerie KaMa, An der Rennweide 13, 26316 Varel / Dangast

Tageskurse: Einführung in die Aquarellmalerei

Dieser Kurs ist auch für Jugendliche geeignet. Einführung in die Grundtechniken der Aquarellmalerei. Wie erziele ich bestimmte Effekte, worauf muss ich besonders achten, welche Techniken kann ich in welchem Bereich anwenden?

Termine: Sa., 11.05. und 24.08.2019, jeweils 14.00 – 17.00 Uhr

Dozentin: Marie-Charlott Proll

Kursgebühr: 40,-€ inkl. Materialkosten, Schüler und Studenten 30,-€

Ort: Galerie KaMa, An der Rennweide 13

26316 Varel-Dangast

Anmeldung: mariecproll@gmx.de

Halbtageskurse: Charakterdesign

Dieser Kurs ist auch für Jugendliche geeignet. Wie entstehen eigentlich Charaktere für Kinderbücher etc.? In diesem Kurs gucken wir uns an, wie man einen eigenen Charakter erstellt und zeichnerisch/malerisch zum Leben erweckt. Wie entsteht aus einer Idee eine Figur, wie mache ich eine Figur unverwechselbar, wie gebe ich einer Figur eine Geschichte? Wir gehen diesen Fragen auf den Grund und werden versuchen, zeichnerisch einen Charakter zu erstellen.

Termine: Sa., 08.06. und So., 09.06.2019, jeweils 14.00 – 17.00 Uhr

Sa., 06.07. und So., 07.07.2019, jeweils 14.00 – 17.00 Uhr

Dozentin: Marie-Charlott Proll

Kursgebühr: 60,-€ inkl. Materialkosten, Schüler und Studenten 40,-€

Ort: Galerie KaMa, An der Rennweide 13

26316 Varel-Dangast

Anmeldung: mariecproll@gmx.de

Tageskurs: Faszination Glas – Einführung in die Tiffany Technik

In diesem Workshop stellen wir ein Glaskunstobjekt in der Tiffany Technik her. Folgende Grundlagen werden vermittelt: wir schneiden Buntglas nach Schablonen, umwickeln es mit Kupferfolie und verlöten es anschließend. Geeignet für Anfänger, Erfahrene können gleich loslegen.

Termine: Sa., 01.06.2019 und Sa., 27.07.2019, jew. 10.00 – 17.00 Uhr

Dozentin: Frauke Schnütgen

Kursgebühr: 60,-€ zzgl. Material

Treffpunkt: Galerie „Raum für Glaskunst“, Zum Jadebusen 118,

26316 Varel / Dangastermoor