



## Akademie Dangast - Kunst & Natur e.V. Kurskurse und Führungen

Machen Sie mit!

### Dangast ist ein Künstlerort.

Die Akademie Dangast – Kunst & Natur e. V. bietet Seminare, Workshops, Kunstführungen, Ausstellungen und sonstige Veranstaltungen zum Thema „Kunst und Natur in Dangast“ an. Setzen Sie das Gesehene und Ihre Empfindungen bei Tages- und Wochenendkursen in Malerei, textiler Kunst und Fotografie um. Die Kurse sind geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene.

Für Ihre Anmeldung verwenden Sie gerne das beiliegende Formular.

### Information:

Akademie Dangast – Kunst & Natur e.V.  
c/o Kurverwaltung Nordseebad Dangast  
Edo-Wiemken-Str. 61, 26316 Varel / Dangast  
Tel. 04451/9114-0, Fax: 04451/9114-35  
E-Mail: info@akademie-dangast.de  
www.akademie-dangast.de  
Infos über Dangast: www.dangast.de

## MALKURSE

### Tageskurs: Aquarellmalerei – Landschaft Dangast

Lavieren, lasieren, experimentieren – die Einsatzmöglichkeiten der Aquarellmalerei sind vielfältig. Die TeilnehmerInnen widmen sich dem Thema „Landschaft in Dangast“. Hier bieten sich unzählige Motive, die mit der Aquarellmalerei umgesetzt werden sollen. Bildgestaltung, Komposition und Farbwahl sowie spezielle Techniken werden kreativ vermittelt.

**Termine:** Sa., 16.04., 21.05., 18.06., 30.07., 20.08., und 17.09.2016  
**Dozent:** Michael Kusmierz  
**Kursgebühr:** 50,- €  
**Treffpunkt:** 10.00 Uhr, Weltnaturerbeportal, Edo-Wiemken-Str. 61, 26316 Varel/Dangast

### Wochenendkurs: Experimentelle Malerei

Die Freude am Experiment steht an diesem Wochenende im Vordergrund. Verschiedenste Farbaufträge mit Pinsel, Schwamm, Spachtel und Alltagsgegenständen können Sie spielerisch ausprobieren. Wir arbeiten frei nach unseren eigenen Vorstellungen und lernen die unterschiedlichen Möglichkeiten der Arbeitsmittel kennen.

Materialien wie Grashalme, Sand, Hölzer, Papiere und vieles andere können mit eingearbeitet werden und geben den Bildern eine ganz einzigartige Struktur.

**Termine:** Sa., 07.05. und So., 08.05.2016  
Sa., 03.09. und So., 04.09.2016  
**Dozentin:** Beate Lama  
**Kursgebühr:** 100,- € und 10,-- € Materialkosten  
**Treffpunkt:** 11.00 Uhr, Weltnaturerbeportal, Edo-Wiemken-Str. 61, 26316 Varel/Dangast

### Tagesmalkurs: „Selbstporträt / Porträt“

Das Thema „Selbstporträt“ beinhaltet nicht nur den Erwerb zeichnerischer Fertigkeiten (z. B. Proportion, Plastizität), sondern bedeutet auch eine intensive „Selbstbefragung“. Zunächst mit Bleistift, dann unter Verwendung von Farben wollen wir zu einem „Selbstaussdruck“ gelangen. Der Kurs ist auch für Jugendliche geeignet.

**Termin:** Do., 04.08.2016, 9.00 – 18.00 Uhr  
**Dozentin:** Godelieb Friese  
**Kursgebühr:** 60,- €  
**Treffpunkt:** 9.00 Uhr, Weltnaturerbeportal, Edo-Wiemken-Str. 61, 26316 Varel/Dangast

## Naturmalkurse für die ganze Familie, Einsteiger und Fortgeschrittene

### Wochenendseminar: „Pferde malen und zeichnen“

**Termin:** Fr., 03. – So., 05.06.2016  
**Anmeldung:** kunst@clausrabba.de

### Tageskurse: „Wie male ich erfolgreich Natur und Landschaft“

**Termine:** So., 03.04.2016, 10.00 - 17.00 Uhr  
So., 12.06.2016, 10.00 - 17.00 Uhr

### Tageskurs: „Wie male ich erfolgreich Zugvögel am Wattenmeer“

**Termin:** Sa., 01.10.2016, 10.00 - 17.00 Uhr

In den Kursen geht es vor allem um die einmalige Landschaft des UNESCO Weltnaturerbes Wattenmeer. Rabba hat spezielle Techniken selbst entwickelt, die besondere malerische Effekte hervorbringen. Auch kleinste Details werden malerisch umgesetzt, biologische Kenntnisse und malerische Qualitäten einfühlsam verbunden. Eine Liste des mitzubringenden Materials finden Sie unter www.clausrabba.de. Für Einsteiger und Kurzentschlossene werden Grundmaterialien zur Teilnahme am Kursus bereitgestellt. Die Farb- und Technikwahl ist Ihnen freigestellt, möglich sind Zeichnung/Kohle, Aquarell und Acryl.

**Dozent:** Claus Rabba  
**Kursgebühr:** Erw. 30,- €, Ki. 26,- €

**Anmeldung und Veranstaltungsort:**  
Nationalpark-Haus Dangast, Zum Jadebusen 179  
E-Mail: nationalparkhaus-dangast@email.de

### Kunst für Kinder in Dangast

Eine künstlerische Annäherung an Dangast für Kinder ab 6 Jahren. Nach einer Führung auf den Spuren der Künstler rund um das Kurhaus Dangast fertigen wir eine Collage mit Fundsachen, die im Wald und am Strand entdeckt wurden.

**Termin:** Do., 11.08.2016  
**Dozentin:** Maren Tapken  
**Kursgebühr:** 4,- €  
**Treffpunkt:** 15.00 Uhr, Kurhaus Dangast, An der Rennweide 46, 26316 Varel/Dangast

**Dauer:** 1,5 Stunden

## Die Dozentinnen und Dozenten der Akademie Dangast leben und arbeiten größtenteils in Dangast oder unmittelbarer Umgebung. Alle haben eine besondere Beziehung zu dem Künstlerort Dangast.



**Michael Kusmierz**, Freischaffender Illustrator, Zeichner und Musiker, Studium der Kunstpädagogik an der HbK Braunschweig, Filmkomponist für Dokumentar- und experimentelle Filme.  
www.caspars-illustrationen.de



**Beate Lama**, Freischaffende Künstlerin, Fotografie und Installation, Study of Natural Art in den USA, Mitglied im Bund Bildender Künstler Oldenburg, Film- und Videarbeiten, Fotoarbeit.  
www.beate-lama.de



**Godelieb Friese**, Malerin und Autorin, Studium der Malerei und Druckgrafik an den Kölner Werkschulen und am Goldsmith College School of Art in London, Studium der Kunstpädagogik und Germanistik.



**Claus Rabba**, freiberuflicher Künstler, Illustrator, Buchautor in Varel, Auszeichnung auf der internationalen Ausstellung für Greifvogelkunst „Jäger bis heute auf schnellen Schwingen“, Eintrag im Lexikon „Dictionary of Bird and Wildlife Painters“  
www.clausrabba.de



**Maren Tapken**, nach Kulturpädagogik-Studium und Lehre als Hotelfachfrau leitet sie mit ihrer Familie das Kurhaus Dangast. Führt mit Freude über den Kunst- und andere Pfade durch Dangast.  
www.kurhausdangast.de



**Margit Amann von Glembotzki**, Architektin und Textilkünstlerin mit Ausstellungen im In - und Ausland. Studium der Architektur und Innenarchitektur mit Schwerpunkt Gestaltung, Dozentin für Textilkunst und Gestaltung.  
www.texob.de



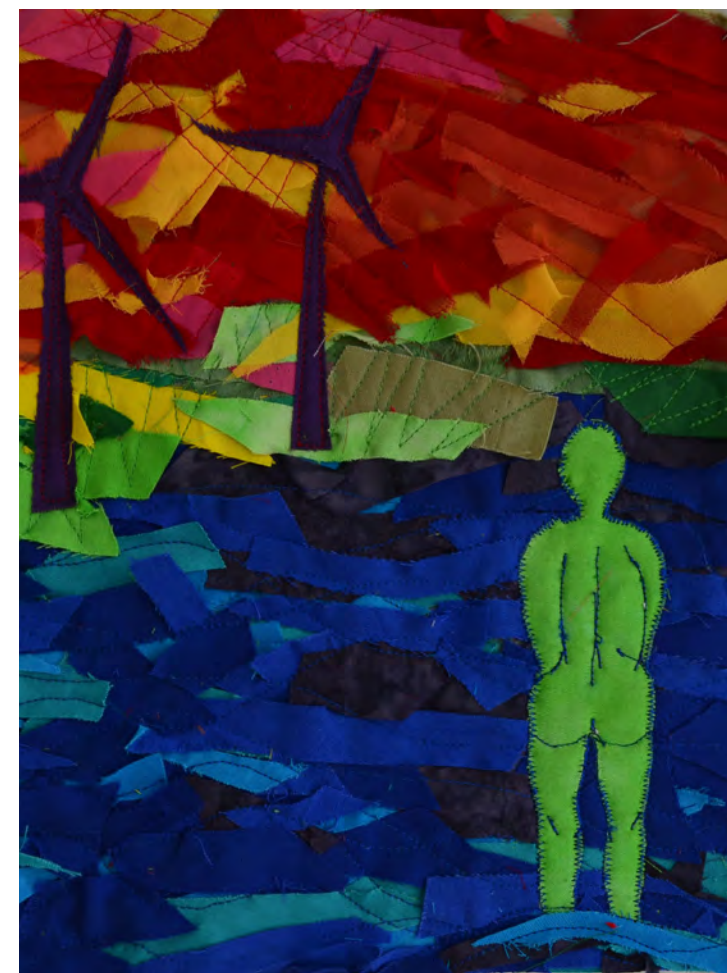
**Martin Stöver**, live und mit Menschen sind die Schwerpunkte von Martin Stöver. Dazu zählen Fotografie „on location“, die inszenierte Fotografie mit Modellen, Produkten (Werbe-, Tourismus- und Peoplefotografie) und Unternehmenskommunikation. Autor verschiedener Bildbände.  
www.stoeverfotografie.de



**Frank Klimmeck**, Studium der Theologie in Berlin, Münster und Göttingen, 1970 Ordination, Pfarrer an der Christuskirche Cäcilienroden bis 2001, Konzepte und Projektleitung – KUNST AM DEICH  
www.kunstamdeich.de  
www.top-tour.info/skulpturenpfad



**Lars Klein**, Studium der Landschaftsentwicklung zum Dipl.-Ing. (FH), Leiter des Nationalpark-Hauses Dangast, Arbeitsschwerpunkt: Informations- und Bildungsarbeit im Nationalpark Nds. Wattenmeer.  
www.nationalparkhaus-wattenmeer.de/dangast



### Absender:

Name, Vorname: .....

Straße: .....

PLZ, Wohnort: .....

Tel. privat: .....

Tel. geschäftlich: .....

E-Mail: .....

An die  
Akademie Dangast - Kunst & Natur e.V.  
c/o Kurverwaltung Dangast

Edo-Wiemken-Str. 61

26316 Varel / Dangast